

Premio Sirmione per la Fotografia, XII edizione, 2021

SIRMIONE 10% PHOTO MARATHON

9 maggio 2021

La data della competizione potrà essere modificata dall'Organizzazione anche in ragione della situazione epidemiologica

Art. 1

Premio Sirmione per la Fotografia

Il Comune di Sirmione promuove il Premio Sirmione per la fotografia, XII edizione, concorso fotografico dedicato a Sirmione e al Lago di Garda (det. N. 998 del 9.12.2009) e organizza la:

SIRMIONE 10% PHOTO MARATHON

Art. 2

Partecipazione

Il concorso è aperto a tutti, con la sola esclusione degli Amministratori e dei dipendenti del Comune di Sirmione.

Art. 3

Modalità di iscrizione e partecipazione

L'iscrizione e la partecipazione al Premio potrà essere effettuata esclusivamente seguendo le modalità previste sui siti www.sirmionebs.it e sirmionefotografia.it

Art. 4

Costi di iscrizione

L'iscrizione è gratuita.

Art. 5

Modalità di svolgimento

La 10% Photo Marathon è un concorso per fotografie digitali che si svolgerà domenica 9 maggio 2021 a Sirmione (BS) dalle 7:30 alle 8:30 con ritrovo alle 7:00 in piazza Carducci.

I partecipanti avranno a disposizione un'ora di tempo per interpretare il tema assegnato dalla Giuria che verrà comunicato alle ore 7:00. Oltre al tema la Giuria potrà specificare eventuali caratteristiche che le fotografie in concorso dovranno avere (ad esempio: colore o bianco e nero, proporzioni e/o altro).

Sono ammesse alla 10% Photo Marathon immagini scattate con apparecchi digitali (fotocamere reflex, compatte e cellulari).

I partecipanti, alla scadenza prevista, potranno consegnare una sola fotografia per il tema assegnato e dovranno registrarsi al sito www.sirmionefotografia.it, iscriversi alla 10% Photo Marathon (registrazione e iscrizione sono gratuiti) e seguire le istruzioni per l'upload delle fotografie.

La Giuria si riserva la facoltà di modificare il numero dei temi e delle fotografie da consegnare. Tali modifiche potranno essere comunicate anche il giorno di svolgimento della 10% Photo Marathon.

Le immagini presentate per il concorso dovranno essere scattate esclusivamente all'interno della 10% Photo Marathon, ovvero nel giorno e negli orari in cui si svolgerà la maratona, pena l'esclusione dal concorso.

Art. 6

Temi

I temi verranno comunicati dall'Organizzazione il giorno della competizione.

Art. 7

Caratteristiche tecniche delle fotografie

Le immagini non devono contenere bordi bianchi, firme o loghi identificativi, il nome del partecipante sotto forma di watermark digitale, firma apposta sulla fotografia od altro segno univoco di riconoscimento.

Caratteristiche del file:

formato JPEG

risoluzione 300 dpi

dimensione minima dell'immagine 8 megapixel dimensione massima del file 16 megabyte.

Le fotografie digitali inviate dovranno essere esclusivamente in formato JPG, nelle dimensioni massime consentite dall'apparecchio utilizzato, e complete di tutti i dati EXIF originali dello scatto, pena l'esclusione dal concorso. Ogni partecipante dovrà comunque conservare gli originali in Raw o JPG, di cui la Giuria si riserva di richiedere visione.

La Giuria accetterà quanto normalmente previsto nel trattamento dei file da parte dei più diffusi software di elaborazione immagini disponibili al pubblico.

Nello specifico, sono consentiti:

- conversione da colore a bianco e nero;
- regolazione dei toni (alte luci ed ombre, durezza e morbidezza);
- regolazione della nitidezza, luminosità, contrasto e saturazione;
- regolazione del profilo colore usato;
- raddrizzamento dell'orizzonte.

Il ritaglio delle immagini, altrimenti detto gergalmente "crop", non è consentito, se non nella piccola misura necessaria in caso di raddrizzamento dell'orizzonte delle immagini, come sopra indicato.

In nessun caso saranno accettate fotocomposizioni, fotomontaggi, doppie esposizioni o comunque elaborazioni pesantemente influenti sull'aspetto e sul contenuto delle immagini.

Sarà accettato l'uso di:

- filtri fisicamente anteposti alla fotocamera (polarizzatori, cross-screen, flou e simili)
- "filtri digitali" contenuti nei più diffusi software di elaborazione immagini disponibili al pubblico, per variare i toni cromatici delle immagini, conferire dominanti di colore, effetti di imitazione delle immagini chimiche od altri.

Art. 8

Consegna delle fotografie

Ogni autore può partecipare inviando una sola fotografia per il tema assegnato.

La consegna delle fotografie dovrà essere effettuata in formato digitale entro le ore 23:59 di lunedì 10 maggio 2021 nelle modalità indicate sui siti www.sirmionebs.it e sirmionefotografia.it

Art. 9

Copyright

Inviando un'opera per la partecipazione al concorso, il concorrente implicitamente dichiara sotto la propria responsabilità:

- di essere l'autore dell'opera e di possedere tutti i diritti sull'opera.
- che l'opera non lede alcun diritto di terzi e non viola nessuna legge vigente.
- dichiara e garantisce inoltre di essere titolare di ogni diritto morale e patrimoniale d'autore sull'opera.
- in ogni caso l'autore solleva l'organizzazione da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera.
- di concedere al Comune di Sirmione una licenza d'uso completa, non esclusiva, irrevocabile, a tempo indeterminato e del tutto gratuita. Il nome dell'autore verrà in ogni caso sempre indicato.

Ai sensi della normativa vigente in materia, ciascun partecipante ha il pieno diritto di proprietà e di utilizzo delle immagini realizzate in occasione del concorso.

Le fotografie, a discrezione della Giuria, potranno essere esposte in una mostra e pubblicate nel sito istituzionale del Comune di Sirmione e nella pagina Facebook del Comune di Sirmione.

Art. 10

Esclusioni

Eventuali omissioni o inesattezze dei dati nella scheda di iscrizione od in ogni altra forma di documentazione richiesta a completamento dell'iscrizione potranno portare all'annullamento della partecipazione alla manifestazione.

Le fotografie in concorso non potranno essere pubblicate online (su forum, siti personali o social network) prima della premiazione. L'eventuale pubblicazione comporterà l'esclusione della/e foto dal concorso.

Non possono essere presentate fotografie che abbiano già partecipato alle precedenti edizioni del Premio.

Art. 11

Responsabilità

L'autore delle fotografie è l'esclusivo responsabile del contenuto delle stesse.

Non sono ammesse immagini che possano ledere la dignità personale o danneggiare in qualsiasi maniera l'immagine ed il nome dell'organizzatore, degli sponsor, della pubblica amministrazione e di qualsiasi altro soggetto (persona fisica e giuridica).

Nel caso in cui vengano inviate immagini lesive di norme di legge, di diritti di terzi o anche solo inopportune, l'autore delle predette immagini manleverà in toto l'organizzazione del concorso e lo terrà indenne da qualsiasi pretesa, economica o meno, di terzi.

L'Organizzazione non è in alcun modo responsabile dei comportamenti e degli atti dei partecipanti.

I partecipanti sono tenuti a comportarsi in modo prudente e responsabile, nel rispetto delle regole sociali ed evitando di provocare disagi alla viabilità o alla cittadinanza.

Art. 12

Giuria

La Giuria del Premio è presieduta dal Sindaco di Sirmione ed è così composta:

Sindaco o suo delegato

L'Assessore alla Cultura o un suo delegato

Rappresentanti degli Enti di promozione turistica di Sirmione:

Un rappresentante della Biblioteca Comunale di Sirmione

Un rappresentante della Pro Loco di Sirmione

Un rappresentante del Consorzio Albergatori e Ristoratori di Sirmione

Un rappresentante dell'Associazione Commercianti di Sirmione

3 esperti di fotografia.

Il Sindaco, Presidente della Giuria, ha la facoltà di designare ulteriori membri della Giuria scelti tra i rappresentanti istituzionali degli Enti di promozione turistica del bacino Gardesano e tra riconosciuti esperti di fotografia.

La composizione definitiva della Giuria sarà in ogni caso comunicata ufficialmente sui siti:

www.sirmionebs.it e sirmionefotografia.it

Art. 13

Valutazione delle fotografie

La 10% Photo Marathon si svolge all'insegna dell'estemporaneità: la valutazione della Giuria privilegerà le immagini caratterizzate da spontaneità valutando il rapporto con i luoghi della manifestazione.

Art. 14

Premi

Le fotografie vincitrici verranno esposte nella mostra fotografica dedicata all'edizione 2020 del Premio Sirmione per la Fotografia, aperta a Palazzo Callas Exhibitions.

La Giuria si riserva di assegnare ulteriori premi o, se lo ritenesse opportuno, di non attribuire tutti i premi previsti. I premi ulteriori verranno comunicati sui siti www.sirmionebs.it e sirmionefotografia.it.

Tutti i premi sono personali e non cedibili e ove previsto, devono essere ritirati personalmente dai vincitori nel corso della cerimonia di premiazione.

I premi non sono cumulabili.

Art. 15

Comunicazioni

L'organizzazione del Concorso comunicherà con i partecipanti esclusivamente con messaggi di posta elettronica o SMS. È pertanto obbligatoria la fornitura da parte dei partecipanti di entrambi i recapiti. Qualsiasi eventuale variazione verrà tempestivamente comunicata sui siti www.sirmionebs.it e sirmionefotografia.it e direttamente agli iscritti.

Art. 16

Accettazione delle Linee Guida

La partecipazione al concorso implica la totale accettazione delle presenti Linee Guida.

Art. 17

Sede e recapiti del Premio

Premio Sirmione per la Fotografia, XII edizione
Comune di Sirmione - Piazza Virgilio, 52 - 25019 Sirmione (BS)
tel. +39 030 9909 184
sirmioneaward@sirmionebs.it
cultura@sirmionebs.it
www.sirmionebs.it